**1)普通课程**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **招生学科** | | **课程类别** | | | | | | **学科代码** | | **招生专业** |
| **硕士课程** | | **博士课程** | | **硕博连读课程** | |
| 人  文  社  会 | 国语国文 | | ○ | | ○ | | - | | 11 | | 国语学，国文学 |
| 英语英文 | | ○ | | ○ | | ○ | | 12 | | 英语学，英文学 |
| 中国语言文化 | | ○ | | ○ | | ○ | | 13 | | 汉语言文学 |
| 日语日文 | | ○ | | ○ | | - | | 14 | | 日语言文学 |
| 法语法文 | | ○ | | - | | - | | 15 | | 法语言文学 |
| 德语德文 | | ○ | | - | | - | | 16 | | 德语言文学 |
| 汉 文 | | ○ | | ○ | | ○ | | 17 | | 韩国汉文学 |
| 哲 学 | | ○ | | ○ | | ○ | | 18 | | 东方哲学，西方哲学 |
| 历 史 | | ○ | | ○ | | - | | 19 | | 国史学 |
| ○ | | ○ | | ○ | | 东方史，西方史 |
| 文化人类 | | ○ | | ○ | | - | | 21 | | 考古学，社会人类学与民俗学 |
| 美学美术史 | | ○ | | ○ | | ○ | | 22 | | 美学美术史学 |
| 教 育 | | ○ | | ○ | | ○ | | 23 | | 教育学 |
| 公 法 | | ○ | | ○ | | ○ | | 24 | | 宪·行政法，公法 |
| 私 法 | | ○ | | ○ | | ○ | | 25 | | 民事法，商法 |
| 行 政 | | ○ | | ○ | | ○ | | 26 | | 行政学，政策学 |
| 政治外交 | | ○ | | ○ | | ○ | | 27 | | 政治外交学 |
| 地域与福祉行政 | | ○ | | ○ | | ○ | | 28 | | 地域开发与不动产学  社会福祉与地区社会开发学 |
| 经 济 | | ○ | | ○ | | - | | 29 | | 理论经济学，应用经济学 |
| 经 营 | | ○ | | ○ | | - | | 30 | | 人事组织，运营管理，经营信息管理，  财务金融，市场营销，会计学 |
| 贸 易 | | ○ | | ○ | | - | | 31 | | 国际通商，国际经营与贸易商务 |
| 食品资源经济 | | ○ | | ○ | | - | | 32 | | 食品资源经济学 |
| 心 理 | | ○ | | ○ | | ○ | | 33 | | 心理学, 临床心理学 |
| 社 会 | | ○ | | ○ | | - | | 34 | | 社会学 |
| 幼儿教育 | | ○ | | ○ | | ○ | | 35 | | 幼儿教育学 |
| 言论信息 | | ○ | | ○ | | ○ | | 36 | | 言论信息学 |
| 韩语教育 | | ○ | | ○ | | ○ | | 37 | | 韩语教育学 |
| **类别** | **招生学科** | **课程类别** | | | | | | **学科代码** | | **招生专业** | | |
| **硕士课程** | | **博士课程** | | **硕博连读课程** | |
| 自  然  科  学 | 数 学 | ○ | | ○ | | ○ | | 38 | | 数 学，应用数学 | | |
| 统 计 | ○ | | ○ | | ○ | | 39 | | 统计学 | | |
| 物 理 | ○ | | ○ | | ○ | | 40 | | 物理学 | | |
| 化 学 | ○ | | ○ | | ○ | | 41 | | 化 学 | | |
| 生命科学 | ○ | | ○ | | ○ | | 42 | | 生命科学 | | |
| 生 化 | ○ | | ○ | | ○ | | 43 | | 生化学 | | |
| 微生物生命工程 | ○ | | ○ | | - | | 44 | | 微生物生命工程 | | |
| 山林资源 | ○ | | ○ | | - | | 45 | | 山林资源学，山林利用学 | | |
| 园 艺 | ○ | | ○ | | ○ | | 46 | | 园艺学 | | |
| 食品科学 | ○ | | ○ | | ○ | | 47 | | 食品工程，外食产业学 | | |
| 家庭居住 | ○ | | ○ | | ○ | | 49 | | 室内环境设计, 家庭福祉商谈 | | |
| 服装设计 | ○ | | ○ | | ○ | | 50 | | 服装设计 | | |
| 食品营养 | ○ | | ○ | | ○ | | 51 | | 食品营养学 | | |
| 药学 | ○ | | ○ | | ○ | | 52 | | 药 学 | | |
| 生命工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 53 | | 生命工程 | | |
| 医生命工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 60 | | 医生命工程 | | |
| 数学教育 | - | | ○ | | - | | 54 | | 数学教育学 | | |
| 工  学 | 建筑系统工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 55 | | 结构工程, 水资源‧环境工程  土质‧道路工程 | | |
| 建 筑 | ○ | | ○ | | - | | 56 | | 建筑工程, 建筑学 | | |
| - | | - | | ○ | | 建筑工程 | | |
| 都市工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 57 | | 都市·环境计划，交通工程 | | |
| 机械工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 58 | | 机械工程 | | |
| 新素材工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 59 | | 新素材工程 | | |
| 电气工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 61 | | 能源与环境电子，调控与机器·电力变换 | | |
| 电子工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 62 | | 电子工程 | | |
| 信息通讯工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 63 | | 信息通讯工程 | | |
| 计算机工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 64 | | 计算机工程 | | |
| 化学工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 65 | | 化学工程 | | |
| 融合纤维工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 66 | | 融合纤维工程 | | |
| 环境工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 67 | | 环境工程 | | |
| 有机新素材工程 | ○ | | ○ | | ○ | | 95 | | 有机新素材工程 | | |
| 造景(环境美化) | ○ | | ○ | | ○ | | 48 | | 造景计划学，造景设计 | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **招生学科** | **课程类别** | | | **学科代码** | **招生专业** |
| **硕士课程** | **博士课程** | **硕博连读课程** |
| 艺  术  类 | 作 曲 | ○ | - | - | 68 | 作 曲，指 挥 |
| 声 乐 | ○ | - | - | 69 | 声 乐 |
| 器 乐 | ○ | - | - | 70 | 钢 琴，管弦乐 |
| 国 乐 | ○ | - | - | 71 | 国 乐 |
| 绘 画 | ○ | - | - | 73 | 韩国绘画, 绘 画 |
| 视觉设计 | ○ | ○ | ○ | 74 | 视觉设计 |
| 产业交互设计 | ○ | - | - | 75 | 产业交互设计 |
| 生活用品设计 | ○ | - | - | 94 | 生活用品设计 |
| 跨艺术 | ○ | - | - | 76 | 跨艺术 |
| 体 育 | ○ | ○ | - | 77 | 体育学 |
| 医  学 | 医 学 | ○ | ○ | ○ | 78 | 解剖学，生理学，生化学·分子生物学，  病理学，微生物学，药理学，  预防医学，内科，神经科学，  外科，骨科，神经外科，  胸外科，整形外科，妇产科，  小儿青少年科，眼科，精神健康医学，  耳鼻喉科，皮肤科，泌尿科，  影像医学，放射肿瘤学，麻醉疼痛医学，  诊断检查医学，物理疗法医学，  应急医学，家庭医学，牙医学，  核医学，医科学 |