

美术学院

院系代码:032

地址:郑州市科学大道100号

邮政编码:450001

联系部门:美术学院

电话:037167739508

联系人:崔世亮

专业代码、名称	研究方向	指导教师	拟招生人数	考试科目	复试科目+加试科目	备注
032 美术学院			38(学术学位11人,专业学位27人)			
130100 艺术学	01(全日制)雕塑艺术研究	魏小杰	11	①101-思想政治理论 ②201-英语(一) ③685-艺术学概论 ④887-中外美术史	复试科目: 1、专业基础2、专业创作或专业设计3、面试4、外语听说测试 加试:文学、本研究方向基础课(跨专业或第一学历非本科起点的考生均需加试)。报考须知:1.跨专业或第一学历非本科起点的考生,需在规定时间内,通过网上提交报名材料,两个工作日内给予回复是否符合本院报考条件;预审材料以“姓名+报考方向”命名压缩包(30MB以内),如“张三+中国画(人物)方向”发送至msxy_yjs@126.com邮箱。2.通过材料预审符合报考条件者,方可报考。3.中国画艺术研究方向包含山水、人物,设计艺术研究包含视觉传达和动漫创作。4.各专业方向均接收推免生(不占统招招生指标),推免生必须有所报导师同意接收的接收函。	注:本科起点,报考与本科毕业一致专业的考生,不用发送预审材料,可直接报考。附:预审材料包含:本人简历、作品图片、论文、参赛获奖证书以及艺术实践证明材料等。各专业具体要求如下: 1、雕塑:素描人体、塑造人体像、塑造头像、创作各3张。 2、国画:专业(含素描)写生、临摹、创作以及书法作品各3张。 3、油画:素描人物写生、油画人物写生各4张,油画创作2张。 4、水彩(或油画)风景、人物各4张,创作2张。 5、设计:不同课程的设计作业5张,设计实践(真题设计或被采用)5张,动漫作品5张,个人或合作作品(不限时长)
		解少勃				
		孟兰				
	02(全日制)中国画山水研究	付玉峰				
	03(全日制)中国画人物研究	薛峰				
	05(全日制)油画艺术研究	王国建				
	06(全日制)设计艺术研究	王晓予				
		高云				
		张兴华				
		石岩				
		严琰				
		崔俊峰				
		张翼				
		王皓				
	07(全日制)水彩艺术研究	赵曦				

135600 美术与书法	01(全日制)雕塑艺术研究	魏小杰	27	①101-思想政治理论 ②204-英语（二） ③685-艺术学概论 ④887-中外美术史	<p>复试科目： 1、专业基础2、专业创作或专业设计3、面试4、外语听说测试</p> <p>加试：文学、本研究方向基础课（跨专业或第一学历非本科起点的考生均需加试）。报考须知：1.跨专业或第一学历非本科起点的考生，需在规定时间内，通过网上提交报名材料，两个工作日内给予回复是否符合本院报考条件；预审材料以“姓名+报考方向”命名压缩包（30MB以内），如“张三+中国画（人物）方向”发送至msxy_yjs@126.com邮箱。2.通过材料预审符合报考条件者，方可报考。3.中国画艺术研究方向包含山水、人物，设计艺术研究方向包含视觉传达和动漫创作。4.各专业方向均接收推免生（不占统招招生指标），推免生必须有所报导师同意接收的接收函。</p>	<p>注：本科起与本科毕业专业的考生，不用发送预审材料，可直接报考。附：预审材料包含：本人简历、作品图片、论文、获奖证书以及艺术实践证明材料等。各专业具体要求如下：</p> <p>1、雕塑：素描人体像、塑造头像、塑造创作各3张。2、国画：（素描、写生、临摹、创作以及书法作品各3张。3、油画：素描人物写生、油画人物写生各4张，油画创作2张。4、水彩（或油画）风景、人物各4张，创作2张。5、设计：不同课程的设计作业5张，设计实践（真题设计或被采用）5张，动漫作品5张，个人或合作作品（不限时长）</p>
		解少勃				
		孟兰				
		郑志刚				
	02(全日制)中国画艺术研究	薛峰				
		付玉峰				
	03(全日制)油画艺术研究	王国建				
	04(全日制)水彩艺术研究	赵曦				
	05(全日制)设计艺术研究	王晓予				
		高云				
		张兴华				
		石岩				
		严琰				
		崔俊峰				
		张翼				
		王皓				